

# L'arbre de vie (section centrale)

Gustav Klimt

1905-1909

<b>Compétence travaillée</b>	Faire des observations sur une œuvre Découvrir des techniques
<b>Organisation de la classe</b>	Phase collective, puis travail individuel.
<b>Temps prévu</b>	3x60mn
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- reproduction numérisée d'un détail de l'Arbre de vie de Gustav Klimt</li><li>- vidéoprojecteur</li><li>- ardoises</li><li>- craies</li><li>- chiffons</li><li>- feuilles A4</li><li>- crayons de bois</li><li>- craies grasses</li><li>- encre jaune</li><li>- brosses larges</li><li>- tabliers</li></ul>
<b>Déroulement</b>	<p><u>Phase collective :</u> Découverte de l'œuvre. Observations des enfants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- c'est un arbre</li><li>- on voit le tronc</li><li>- il y a des branches qui tournent → introduction du mot « spirales »</li><li>- il y a un jardin</li><li>- on voit un oiseau</li><li>- dans les branches il y a des triangles, des « yeux », des ronds avec un point au milieu</li></ul> <p><u>Activité individuelle:</u> 2 séances :</p> <p>- Dessiner son arbre de vie à la craie sur l'ardoise (insister sur le trait horizontal qui matérialise le jardin qui ne recouvre pas le tronc)</p>

- Le reproduire sur feuille format A4 au crayon de bois
  - Repasser l'arbre avec une craie grasse marron ou dorée
  - Élargir les branches
  - Colorier le tronc
  - Choisir une autre teinte pour le jardin
  - Décorer les branches avec de petits graphismes -
  - Décorer le jardin avec des fleurs (stylisées ou non)
  - Dessiner l'oiseau à l'ardoise
  - Le reproduire au crayon de bois
  - Le colorier à la craie grasse
- 3<sup>ème</sup> séance :
- Recouvrir la surface complète avec de l'encre jaune









