

Sean Scully (1)

| | |
|----------------------------------|--|
| Compétence travaillée | Faire des observations sur une œuvre Découvrir des techniques |
| Organisation de la classe | Phase collective, puis travail individuel. |
| Temps prévu | 3x60mn |
| Matériel | <ul style="list-style-type: none">- oeuvre de Sean Scully- TBI- feuilles de couleur partagées en 6 carrés- feuilles de couleur sur lesquelles sont tracées des bandes de même largeur que les carrés- stylos billes noirs ou bleus- sous-mains- ciseaux- colle- spatules- tapis de colle- boîtes |
| Déroulement | <p><u>Phase collective :</u> Découverte d'une première œuvre de Sean Scully :</p>  <p>Observations des enfants :</p> <ul style="list-style-type: none">- il y a des carrés- il y a des bandes- parfois les bandes sont debout, parfois elles sont couchées |

- ça fait un rythme
- il y a différentes couleurs : (lesquelles ?)

Activité individuelle:

Séance 1

- Choisir deux couleurs qui vont bien ensemble
- Découper les bandes, les placer dans sa boîte
- Placer une bande horizontalement sur le sous-main et tracer des lignes verticales qui vont d'un bord à l'autre (il faut 12 bandes)
- Placer deux bandes par carré en respectant l'alternance (verticales/horizontales)
- Coller avec soin (en essuyant la spatule des deux côtés)

Séance 2 :

Compléter les carrés avec des traits dans le sens inverse à ceux des bandes qu'il contient.
Découper le contour et coller sur une feuille de la couleur des bandes.







