

Poules et coqs

Compétence travaillée	Faire des observations sur une œuvre Découvrir des techniques
Organisation de la classe	Phase collective, puis travail individuel.
Temps prévu	45 mn
Matériel	<ul style="list-style-type: none">- assiettes en carton blanches (format classique)- feuille A3 pour la tête et la queue (poule ou coq)- gros feutres- gouache (noire, marron, orange)- éponges- petites brosses plates- tabliers
Déroulement	<u>Réalisation individuelle</u> Peindre l'assiette puis la tête à l'éponge (tour de l'œil en tapotant à la petite brosse plate). Colorier la crête, le bec au feutre. Pour le coq, peindre les plumes à la brosse plate en alternant les couleurs.



